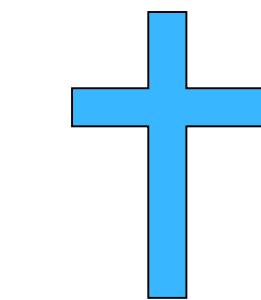


L'ANALYSE



Musique
et
Religion

Qu'est-ce qu'on entend ?



Om Taré Tuttaré Turé soha



Oh Happy Day

Avec la foi

Les Derviches Tourneurs

- Une chanteuse seule *A Cappella*
- Phrase identique chantée 5 fois
- 3 mélodies simples, notes longues, tempo lent
- Sentiments de paix, d'harmonie et de calme

- Chanteuse et choeur accompagnés par un orchestre
- Batterie, basse, piano et percussions
- L'intensité est plus forte sur les refrains
- Rythme dansant, tempo modéré et crescendo de fin
- Sentiments de joie, de volonté et d'enthousiasme

- 2 chanteuses accompagnées par un orchestre symphonique
- 1 choeur d'enfants en hébreux, 1 choeur mixte à la fin
- Tempo qui évolue, lent -> rapide -> lent
- Sentiments contrastés: triste -> joyeux -> émerveillé

- Instruments arabes datant de 3000 ans av. J.C.
- Le Ney, flûte ancestrale
- Le Daf, tambour sacré
- Le Oud, instrument à cordes très répandu