

5S1 – MUSIQUE ET RELIGION
VOCABULAIRE

GOSPEL

Chant religieux chrétien apparu au XIXe siècle aux États-Unis développé par les afro-américains.

TECHNIQUE RESPONSORIALE

C'est quand le chœur répond à la personne qui chante.

CHOEUR

Groupe ou ensemble de personnes qui chantent.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Formation musicale composée de toutes les familles d'instruments.

INTENSITÉ

C'est le volume de la musique.

TEMPO

C'est la vitesse de la musique

CRESCENDO

C'est lorsque le volume de la musique devient de plus en plus fort.

HÉBREUX

Langue juive apparue en 1760 avant Jésus Christ.

DERVICHES TOURNEURS

Personnes pratiquant une danse provenant du Soufisme (Islam).

MANTRA

Prière courte et chantée utilisée dans les religions asiatiques telles que le Bouddhisme et l'Hindouisme.

5S1 – MUSIQUE ET RELIGION
VOCABULAIRE

GOSPEL

Chant religieux chrétien apparu au XIXe siècle aux États-Unis développé par les afro-américains.

TECHNIQUE RESPONSORIALE

C'est quand le chœur répond à la personne qui chante.

CHOEUR

Groupe ou ensemble de personnes qui chantent.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Formation musicale composée de toutes les familles d'instruments.

INTENSITÉ

C'est le volume de la musique.

TEMPO

C'est la vitesse de la musique

CRESCENDO

C'est lorsque le volume de la musique devient de plus en plus fort.

HÉBREUX

Langue juive apparue en 1760 avant Jésus Christ.

DERVICHES TOURNEURS

Personnes pratiquant une danse provenant du Soufisme (Islam).

MANTRA

Prière courte et chantée utilisée dans les religions asiatiques telles que le Bouddhisme et l'Hindouisme.