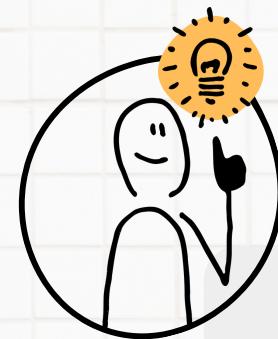


Hideyoshi

MAJINAHANASHI



01

Compositeur

Hideyoshi est un rappeur japonais originaire de Tokyo actif depuis 2018. Son timbre de voix grave surprend par son originalité.

03

Analyse

Le titre reprend les codes de la Drill avec une basse puissante jouée par un synthétiseur. On entend également un instrument à corde, c'est un sample de harpe avec beaucoup de réverbération. Le rythme est construit avec des percussions électroniques.



02

Genre musical

La Drill est un sous-genre de la musique Hip-Hop apparu au début des années 2010 dans les banlieues Sud de Chicago aux États-Unis.

04

Caractère

L'ambiance est sombre et violente, elle évoque la loi de la rue. On ressent beaucoup de colère et d'agressivité.

Question débat

L'effacement des cultures traditionnelles au profit d'une culture mondialisée est-il un enrichissement ou un appauvrissement ?

Histoire de l'Art :
Trois femmes jouant des instruments de musique
Katsushika Oi (1893)



Trio musical traditionnel : Sankkyoku
Instruments : Koto, Kokyu, shamisen
Évocation : Grâce, paix, harmonie, beauté, etc.
Contexte : Anime les fêtes et les banquets dans les quartiers d'EDO (Japon au XVIIIe s.)

