

4S1 – MUSIQUE ET ÉCONOMIE

VOCABULAIRE

FLOW (Débit rythmique)

C'est la régularité et la vitesse à laquelle le rappeur débite son texte.

PULSATION

C'est l'instant où l'on passe d'un temps à un autre (ex: moment où tu tapes des mains ou des pieds pour marquer le rythme).

NOIRE

C'est une note dont le son dure un temps.

BLANCHE

C'est une note dont le son dure deux temps

CROCHE

C'est une note dont le son dure la moitié d'un temps.

RONDEAU

C'est une forme musicale qui comprend des couplets et des refrains.

MESURE

C'est une durée de plusieurs temps qui divise la musique en plusieurs parties régulières et égales.

ACCORD

Ensemble de notes jouées simultanément.-

GRILLE

Suite de mesures constituant un morceau de musique.

SYNTHÉTISEUR

Instrument électronique produisant des sons générés par signaux électriques appelés oscillateurs.

4S1 – MUSIQUE ET ÉCONOMIE

VOCABULAIRE

FLOW (Débit rythmique)

C'est la régularité et la vitesse à laquelle le rappeur débite son texte.

PULSATION

C'est l'instant où l'on passe d'un temps à un autre (ex: moment où tu tapes des mains ou des pieds pour marquer le rythme).

NOIRE

C'est une note dont le son dure un temps.

BLANCHE

C'est une note dont le son dure deux temps

CROCHE

C'est une note dont le son dure la moitié d'un temps.

RONDEAU

C'est une forme musicale qui comprend des couplets et des refrains.

MESURE

C'est une durée de plusieurs temps qui divise la musique en plusieurs parties régulières et égales.

ACCORD

Ensemble de notes jouées simultanément.-

GRILLE

Suite de mesures constituant un morceau de musique.

SYNTHÉTISEUR

Instrument électronique produisant des sons générés par signaux électriques appelés oscillateurs.